

ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı** : Gökçin ÇUBUKCU
2. **Doğum Tarihi** : 11/09/1984
3. **Unvanı** : Öğretim Görevlisi Doktor
4. **Öğrenim Durumu** : Sanatta Yeterlilik (Doktora)

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Grafik Tasarım	Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi	2009
Yüksek Lisans	Grafik Tasarımı	İstanbul Arel Üniversitesi	2013
Sanatta Yeterlilik	Grafik Tasarımı	İstanbul Arel Üniversitesi	2015

Yüksek Lisans Tez Başlığı: Sokak Fotoğrafçılığı
Tez Danışmanı: Prof. Güler ERTAN
Sanatta Yeterlilik Tezi: Reklamların Markalar Üzerindeki Rolü
Tez Danışmanı: Prof. Güler ERTAN

5. İletişim Bilgileri

5.3. **Mail:** gokcincubukcu@gmail.com

6. Akademik Unvanlar:

Yardımcı Doçentlik Tarihi :
Doçentlik Tarihi :
Profesörlük Tarihi :

7. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

8. Yayınlar

8.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)

8.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

8.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler

8.3.1. I. International Thessaloniki Art&Design Symposium, Selanik/Yunanistan, 03-06 Mart 2016, Fotoğrafın Kanıt ve Tanık Olarak Kullanılması

8.3.2. I. International Thessaloniki Art&Design Symposium, Selanik/Yunanistan, 03-06 Mart 2016, Helvetica'nın Serüveni

8.3.3. III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri GUSBAG, Sivas, 08-10 Nisan 2016, Sokak Fotoğrafçılığı

8.3.4. III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri GUSBAG, Sivas, 08-10 Nisan 2016, Sessiz Sinema Ve Charlie Chaplin

8.3.5. Uluslararası Multidisipliner Konferansı'mız (IMUCO 2016), Antalya, 21-22 Nisan 2016, Bir İletişim Şekli Olarak Reklam

8.3.6. Uluslararası Multidisipliner Konferansı'mız (IMUCO 2016), Antalya, 21-22 Nisan 2016, İletişim Aracı Olarak Kullanılan Afişlerde Tipografinin İncelenmesi

8.3.7. International Conference on Research in Education and Science (ICRES), Bodrum/Muğla, 19-22 Mayıs 2016, Vitrin Tasarımında Grafik Tasarımın Kullanılması

8.3.8. International Conference on Research in Education and Science (ICRES), Bodrum/Muğla, 19-22 Mayıs 2016, Piktogram ve Bilgilendirme Tasarımı

8.3.9. 3rd International Conference on Education, Social Sciences and Humanities (SOCIOINT 2016) 23-25 Mayıs 2016, Bir Disiplin Olarak Belgesel Fotoğraf

8.3.10. 3rd International Conference on Education, Social Sciences and Humanities (SOCIOINT 2016) 23-25 Mayıs 2016, Helvetica Fontunun Diğer Sans-Serif Fontlarla İlişkisi

8.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

8.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

8.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

8.7. Diğer yayınlar

8.7.1. T.C. İstanbul Arel Üniversitesi Ambalaj Tasarımı Karma Sergi Katılımı, İstanbul (Sefaköy), 20-28 Haziran 2012

8.7.2. İllüstrasyon ve Reklam Grafiği Karma Sergi Katılımı, İstanbul (Sefaköy), 8 Mayıs 2012

8.7.3. 1. Uluslararası Mail Art Bienali Katılımı, Namık Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, 23 Mart- 14 Nisan 2016

8.7.4. 27.Uluslararası Bandırma Kuşçenneti Kültür ve Turizm Festivali Afiş Yarışması Katılımı, 26-29 Mayıs 2016

9. Projeler

9.1. 3rd International Conference on Education, Social Sciences and Humanities (SOCIOINT 2016) Oturum Başkanlığı, 23-25 Mayıs 2016

9.2. I.International The Art of Authenticity Symposium Düzenleme ve Yürütme Kurulu Üyesi, 02-05 Haziran 2016

10. İdari Görevler

10.1. İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu Yüksekokul Kurul Üyesi 2013-Halen

10.2. İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölüm Başkanı 2013-2015

10.3. İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı Programı (Kurucu) Başkanı 2013-Halen

10.4. İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı Programı Staj Koordinatörü 2013-Halen

10.5. İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı Programı Staj Komisyon Başkanı 2013-Halen

11. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

12. Ödüller

13. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2014 - 2015	Güz	Temel Fotoğraf I	1	2	37
		Tipografi I	2	1	37
		Görsel Tasarım I	2	2	32
		Moda Fotoğrafçılığı	1	1	75
		Fotoğrafla Belgeleme	1	1	90
	İlkbahar	Temel Fotoğraf I	1	2	37
		Tipografi I	2	1	37
		Görsel Tasarım II	2	2	32
		Sosyal Sorumluluk Projesi	0	2	32
		Meslek Etiği	2	1	37
2015	Güz	Temel Fotoğraf I	1	2	60
		Tipografi I	2	1	15
		Görsel Tasarım I	2	2	30

- 2016		Moda Fotoğrafçılığı	1	1	31	
		Fotoğrafla Belgeleme	1	1	103	
	İlkbahar		Temel Fotoğraf II	1	2	55
			Meslek Etiği	2	1	54
			Görsel Tasarım II	2	2	30
			Sosyal Sorumluluk Projesi	0	2	30